

Департамент образования администрации г. Перми муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 60» г. Перми

Согласовано педагогическим
советом школы.
Протокол № 1
от 30.08.2022

Утверждено директором
МАОУ
«СОШ № 60» г. Перми
Елисейевой И.А.
Приказ № 059-08/72-01-
10/4-162
от 30 августа 2022

**Рабочая программа
по родной литературе для 6-х классов**

Составители:
Седых О.В., Петрова К.Л.,
Чижова Н.В.

2022 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Родная литература (русская)» для ООО обязательной предметной области «Родной язык и родная литература» разработана на основе

- нормативных документов:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 г. №273 - ФЗ);
2. Федеральный Государственный образовательный стандарт ООО (приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 года № 1897);
3. Приказ Минобрнауки от 31.12.2015 г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897»;
4. Федеральный перечень учебников (2019);
5. Учебный план МКОУ Знаменская СОШ
6. Примерная Основная образовательная программа ООО;
7. Положение о Рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога основной школы в соответствии с ФГОС

Согласно учебному плану на изучение родной(русской)литературы отводится в 6 классе

1 час в неделю- 34 часа в год

Цели освоения учебного предмета в 6 классе: воспитание уважительного и бережного отношение к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;

- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе:

Ученик научится

- понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- осознанию российской гражданской идентичности: патриотизма, уважению к Отечеству, прошлому и настоящему России; осознанию своей этнической принадлежности
- оценивать свои и чужие поступки;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться

- понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
- целостному, социально-ориентированному пониманию мира в его органичном единстве и разнообразии

Регулятивные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

Ученик научится:

- самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- владеть всеми видами речевой деятельности:
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения речевого высказывания

Ученик получит возможность научиться

- планированию пути достижения цели; установлению целевых приоритетов;
- оценивать уровень владения тем или иным учебным действием
- осуществлять контроль успешности своей учебной деятельности
- овладению приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умению вести самостоятельный поиск информации;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации

Познавательные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

Ученик научится

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение
- строить сообщение в устной форме;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;

Ученик получит возможность научиться

- владению общими приемами решения проблемных ситуаций
- умению организовать учебную деятельность, понимая порядок работы, и находить для этого эффективные приемы

Коммуникативные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

Ученик научится

- устанавливать и вырабатывать разные точки зрения; аргументировать свою точку зрения;
- задавать вопросы.
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному
- умению выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;

Ученик получит возможность научиться

- участие в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способности осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета

Предметные результаты освоения программы по родной литературе в 6 классе

Ученик научится:

- владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет;
- выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения

Ученик получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры

2. Содержание учебного предмета

1. Введение (1 ч)

Книга как духовное завещание одного поколения другому.

2. Устное народное творчество (1 ч)

Сказка «Два Ивана – солдатских сына». Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

3. Литературная сказка (1 ч).

Н.Д. Телешов. Сказка «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке.

4. Из литературы XIX века (7 ч)

Н. Г. Гарин-Михайловский. Повесть «Детство Тёмы» (главы «Иванов», «Ябеда», «Экзамены»). Отрочество героя. Годы учебы как череда тяжелых испытаний в жизни подростка. Мечты и попытки их реализовать. Жестокое нравственное испытание в главе «Ябеда». Предательство и муки совести героя. Преодоление героем собственных слабостей в главе «Экзамены».

Н. Лесков. Рассказ «Человек на часах». Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека.

5. Из литературы XX века (22ч)

А.П. Гайдар. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение.

Л.А. Чарская. Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка. Глубина человеческих чувств и способы их выражения в литературе.

А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Основная тематика и нравственная проблематика рассказа. Выразительные средства создания образов. Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о беззащитном.

Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора». Герои-подростки и их взаимоотношения с родителями в литературе и в жизни. Позиция автора. Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба.

А.Г. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Почему семья нужна человеку? Необходимость бережного отношения к близким.

Ю.Яковлев "Багульник". Красота души мальчика

Софья Радзиевская. Повесть «Болотные робинзоны». Главы «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров», «Война вокруг нас кружит...» (или другие по выбору). Драматическая история жителей полесской деревушки, война и дети. Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека, в его лучшие душевные качества.

Любовь Воронкова «Старшая сестра» («Ветка дуба»). Книга о дружбе настоящей и ненастоящей, о мужестве и долге.

Кир Булычёв. Сборник рассказов «Девочка с Земли» («Девочка, с которой ничего не случится», «Путешествие Алисы», «День рождения Алисы»). Фантастические рассказы для детей. Тема мира и гармонии.

В.К. Железников. Повесть «Чучело» Нравственные уроки книги. Проблем детской жестокости в современном мире.

Учебно-тематический план

№	Раздел программы	К о л и ч
---	------------------	-----------

п/п		
1	Введение.	1
2	Устное народное творчество	1
3	Литературные сказки	2
4	Из русской литературы 19 века	6
5	Из русской литературы 20 века	22 +1 р.р; 1 кр)
	ИТОГО	34

3. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	Фактически
Введение (1 ч.)				
1	Введение. Книга как духовное завещание одного поколения другому.	1		
Устное народное творчество (1 ч)				
2	Сказка «Два Ивана – солдатских сына». Воплощение в фольклорных произведениях национального характера.	1		
Литературные сказки (2 ч)				

3	Литературная сказка.Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Утверждение общечеловеческих ценностей	2		
Из русской литературы XIX века (6ч)				
4	Н. Г. Гарин-Михайловский. Повесть «Детство Тёмы» (глава «Иванов»).Глава «Ябеда».Глава «Экзамены»). Становление личности героя. Нравственные испытания подростка.	3		
5	Н. Лесков. Рассказ «Человек на часах». Уважение к личности в произведении.	3		
Из русской литературы XX века (22 +1 р.р; 1 кр)				
6	А.Гайдар.Повесть "Тимур и его команда"». Тема дружбы в повести, отношения взрослых и детей, тимуровское движение.	2		
7	Глубина человеческих чувств в рассказе Л.Чарской «Тайна»	2		
8	А.И. Приставкин. Рассказ «Золотая рыбка». Воспитание чувства милосердия, сострадания, заботы о незащищенном	2		
9	Р.П. Погодин. Рассказ «Время говорит – пора». Взаимоотношения детей и родителей. Доброта и дружба.	2		
10	М.М. Зощенко. «Монтёр». Два конфликта в рассказе. Своеобразие темы «маленького человека» в творчестве М.М. Зощенко. Художественное своеобразие рассказа. Приёмы	1		
11	А.Г.Алексин. Рассказ «Самый счастливый день». Смысл названия рассказа. Отношения с близкими людьми в рассказе.	2		
12	Р/Р Подготовка к написанию сочинения по теме «Мой самый счастливый день».	1		
13	Ю.Яковлев "Багульник".Красота души мальчика	1		
14	Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны» (гл. «Где искать спасения?», «На Андрюшкин остров»). Смелость, мужество героев, глубокая вера в человека.	2		

15	Софья Радзиевская. «Болотные робинзоны» (гл. «Война вокруг нас кружит...»). Война и дети.	1		
16	В.К. Железников. «Чудак из 6 «Б». Проблема самостоятельности, ответственности, умения признавать свои ошибки. Доброта и отзывчивость главного героя.	1		
17	"Надо быть милосердным" по повести В.К. Железникова "Чучело"	2		
18	Кир Булычёв. («Девочка, с которой ничего не случится», «Путешествие Алисы», «День рождения Алисы»). Фантастические рассказы для детей. Тема мира и гармонии.	2		
19	Любовь Воронкова «Старшая сестра» («Ветка дуба»).	1		
20	А.А. Лиханов. Краткий рассказ о писателе. Повесть о военном детстве «Последние холода». Драматизм событий. Автобиографичность и психологизм произведения. Проблема сохранения памяти о войне	1		
21	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации			
22	Анализ контрольной работы			